

半切●MO (640MB まで) ●CD-R●MO (640MB まで) ●CD-R 画質デジタルプリントです。特殊加工用紙の使用で、高耐候性を実現しました。屋外展示のためのラミネート加工も不要です。

## 【対応データ形式】

- TIFF (非圧縮のみ) ●JPEG ●EPS ●PSD ●AI

## ★RGBデータ (「Photoshop」作成データ) について

- データ解像度 (dpi) は「原寸で 100dpi 以上」を基準にしてください。原寸 72dpi 以下の画像はジャギーが発生したり、ピントが甘い仕上がりになりますのでお薦めできません。但し、原寸 200dpi 以上にさせていただいても仕上がりに変化がありませんので、高解像度データの入稿はご遠慮下さい。
- 「アンシャープマスク」等を使用し、エッジを立てた画像にさせていただいた方が、鮮明な仕上がりととなります。
- レイヤーは必ず統合してください。特に文字を使用されている場合にレイヤーを統合されませんと、「文字バケする」「文字が出力されない」という事が起こります。
- Photoshop 4 以前のバージョンをご使用の場合は、必ず「TIFF」または「JPEG」で保存してください。version 4 以前の「Photoshop EPS 形式」には対応しておりません。
- 色空間 (ICC プロファイル) は「sRGB」をご使用ください。 ※画像は「RGB」モードを推奨致します。

## ★RGBデータ (「Illustrator」作成データ) について

- 必ず「原寸」で作成してください。また出力必要範囲を「トリムマーク」で囲ってください。ページ設定などは無視されます (作成データのみ出力されます) のでご注意ください。また、トリムマークの初期設定カラーは「レジストレーション」になっておりますが、カラーは「C 0%、M 0%、Y 0%、K 95%」に変更してください。
- 細いラインを「K 100%」に設定されますと、仕上がりにプリントでラインが太ってしまいます。その場合は「K 90 ~ 97%」をメドに色を設定してください。
- 透明効果を使用される場合は、予め「書類設定」の「プリント・データ書き出し」設定の「出力解像度」を「800dpi」以上に、また「透明」設定を「高画質 / 低速」にしておいてください。
- グラデーションを多様されますと、トーンジャンプする可能性があります。予めご了承ください。
- 画像を配置される場合は、すべての画像を「RBG」に統一してください。また「リンク」ではなく「埋め込み」をしてください。 ※画像は「RGB」モードを推奨致します。
- 色空間 (ICC プロファイル) は「Japan Standard」をご使用ください。ただし、配置する画像の色空間は「上記: RGB データ (「Photoshop」作成データ) について」をご参照ください。
- 配置される写真は必ず「実画像」をご用意ください。弊社でのスキャン等による「画像置き換え」は受付けておりません。
- フォントはすべてアウトライン化してください。

## 【お問い合わせ】

## 株式会社エイエムエス

〒604-8425 京都市中京区西ノ京銅駝町 48 A'BOX

TEL: 075-841-1470 FAX: 075-811-0282

http://www.amsnet.co.jp/ams/photo mail: photo@mb.amsnet.co.jp

## 【対応データ形式】

- MO (640MBまで) ●CD-R ●USB ●DVD-R

※CD-Rで入稿される場合は必ず「ISO9660形式」にて書き込んでください。またCD-RW・DVD-RWは対応しておりません。

※必要以外のデータは入れないでください。やむを得ず多数のデータが入力されたメディアを入稿される場合は、必ず「出力依頼データ」を明記してください。

## 【出力データ 及び メディアの「名称」について】

- データ名には必ず拡張子をつけてください。 良い例: poster001.tif
- データ及びメディア名の途中に「.」「¥」「/」「\*」「:」「|」「\_」等をつけないでください (「\_」は可)。データを認識しない場合があります。 悪い例: poster.001\*.tif poster2005/02/15.tif poster2005-02-15.tif
- レイヤーは必ず統合してください。特に文字を使用されている場合にレイヤーを統合されませんと、「文字バケする」「文字が出力されない」という事が起こります。 悪い例: poster.001\*.tif poster2005/02/15.tif poster2005-02-15.tif
- 拡張子の後に余分な文字を付けないでください。 悪い例: poster.tif-001 poster001.tif\*
- 長い名称のデータやメディアは認識しない場合がありますので、なるべく簡潔な名称にしてください。特に長い日本語の場合は、データ名が表示されない場合があります。

## 【用紙素材種】

- ホワイトビジョン (光沢・マット)・・・通常のノーマル素材紙です。「光沢」と「マット」の2種がありますので、お好みに合わせてご選択ください。また裏面糊仕様なので台紙裏打ちなども簡単です。
- バックリットビジョン・・・乳白色フィルム仕様の内照ディスプレイ用素材です。高濃度プリントを実現、裏からライトを当てない状態でも鮮明に鑑賞できます。裏面糊仕様。
- リフレクティブビジョン・・・交通標識などに用いられる「光の再帰反射原理」を応用した素材です。夜間でもライトを反射し、鮮明で美しい画像を再現します。裏面糊仕様。

## 【対応プリントサイズ (画面サイズ)】

- 半切 (345×421mm) ●全紙 (445×544mm) ●大全紙 (493×594mm)
- 全倍 (580×890mm) ●B3 (364×515mm) ●A2 (420×594mm)
- B2 (515×728mm) ●A1 (594×840) ●B1 (728×1,030mm)
- その他 1,200×5,000mm まで出力可。

※タイリングプリント (データを分割してプリント) により、上記サイズ以上の看板にも対応できます。

## 【プリント方法】

- ご注文の際には必ず「用紙素材」と「プリントサイズ」をご指定ください。
- 画像をトリミングしての出力はできません。

## 【ご注意】

- モニタのキャリブレーション (ICC プロファイル) を調節の上、データを作成してください。但し仕上がりにプリントとモニタとでは若干の差異が生じます。予めご了承ください。
- 記載のデータ形式、対応メディア以外のデータは基本的に出力できませんのでご了承ください。また上記規定にそぐわないデータを出力依頼される場合は、その都度処理費が追加されます。予め御了承ください。
- ご自分で作成されたデータはもちろん、デジカメデータを入稿される場合も、必ずデータのバックアップをお手元に保管しておいてください。予期せぬクラッシュ等により入稿データが破壊された場合の責任は負いかねます。予めご了承ください。
- 納期は基本的に中3日 (土・日・祝は含まず) とさせていただきます (例: 月曜受付→木曜仕上がり)。但し、枚数焼きや 1m<sup>2</sup> 以上のプリントは納期見積となります。